

GITANOS CARACOLEROS

Letra de
FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA

Música de
QUIROGA

Tpo. de Farruca

PIANO

p *cresc. poco a poco*

G m D7 G m

D7 G m F Eb

D G m D7 D7

G m D7 G m F



Tem -
Ya

blan - do to - do el in - vier - no en - ci - ma de la can -
lle - gó la pri - ma - ve - ra con su luz y su a - le -

de - la es - pe - ran los gi - ta - ni - tos que lle - gue la pri - ma -
grí - a y los gi - ta - nos re - vi - ven can - tan - do por bu - le -



ve - ra, que lle - gue la pri - ma - ve - ra. Sus - pi - ran - do por - que
rí - as, can - tan - do por bu - le - rí - as. Los na - ran - jos flo - re -



ve - ra, que lle - gue la pri - ma - ve - ra. Sus - pi - ran - do por - que
rí - as, can - tan - do por bu - le - rí - as. Los na - ran - jos flo - re -



sal - gan los ca - pu - llos de las flo - res, _____ que los pa - ja - ri - llos
cie - ron y tri - nan los rui - se - ño - res, _____ y al ca - lor del sol sa -



can - ten y sal - gan los ca - ra - co - les, _____ y sal - gan los ca - ra -
lie - ron, sa - lie - ron los ca - ra - co - les, _____ sa - lie - ron los ca - ra -



co - les, _____
co - les. _____

pa' com - prar - le a su gi -
Y las gi - ta - nas lu -



ta - na un ves - tí - o de co - lo - res. _____
cie - ron sus ves - tí - os de co - lo - res. _____

Gi - ta - no ca - ra - co -



le - ro, ca - ra-co - le-ro, que las ca-lles de Gra - ná a - le-gras con— tus pre-



go - nes, ven - dien - do los— ca-ra - co-les —ca-ra-co-les, ca-ra - co - les—



los más ri-cos ca-ra - co-les que crí - a Sie-rra Ne - vá.

Al $\frac{8}{8}$
y 2^a

vá.

2.

A la A
y 3^a

vá.

3.